



## Filmografie

### Kino

„**Ein Mädchen namens Willow**“ 2025, Sam Filmproduktion GmbH  
Regie: Mike Marzuk

„**Perla**“ 2024, Golden Girls  
Regie: Alexandra Makarová

„**Zweitland**“ 2023, Starhausfilm  
Regie: Michael Kofler

„**GINA**“ 2022, Film AG  
Regie: Ulrike Kofler

„**Rickerl**“ 2022, 2010 Entertainment  
Regie: Adrian Goiginger

„**Ein ganzes Leben**“ 2022, Epo Film / Tobis  
Regie: Hans Steinbichler

„**Eismayer**“ 2021, Golden Girls  
Regie: David Wagner

„**Corsage**“ 2021, Film AG, Komplizen Film, Samsa Film und Kazak Productions  
Regie: Marie Kreutzer

„**Love Machine 2**“ 2021, Allegrofilm  
Regie: David Wagner

„**Rubikon**“ 2020, SamsaraFilm und Graffilm  
Regie: Magdalena Lauritsch

„**Märzengrund**“ 2020, Metafilm WHee Film und it Media  
Regie: Adrian Goiginger

„**Fuchs im Bau**“ 2019, Golden Girls  
Regie: Arman Riahi

„**Der Lauf der Dinge**“ 2019, Film AG  
Regie: Ulrike Kofler

„**Die Niere**“ 2019, Epo Film  
Regie: Michael Kreihsl

„**Ein bisschen bleiben wir noch**“ 2018, Wega Film  
Regie: Arash T. Riahi

„**Love-machine**“ 2018, Allegrofilm  
Regie: Andreas Schmied

„**Der Boden unter den Füßen**“ 2017, Novotny & Novotny Filmproduktion  
Regie: Marie Kreutzer

„**Die letzte Party deines Lebens**“ 2018, Gebardtfilm  
Regie: Dominik Hartl

„**Cops-we do bad things to bad people**“ 2017, Golden Girls  
Regie: Stefan A Lukacs

„**L'Animale**“ 2016, NGF / LabandaFilm  
Regie: Katharina Mückstein



„**Die Migrantigen**“ 2016, Golden Girls Filmproduktion

Regie: Arman Riahi

„**Was hat uns bloß so ruiniert**“ 2015, Novotny & Novotny Filmproduktion

Regie: Marie Kreutzer

„**Ein sicherer Ort**“ 2015, Allegrofilm

Regie: Michael Ramsauer

„**Chucks**“ 2014, Dorfilm

Regie: Hiebler/Ertl

„**Beautiful Girl**“ 2014, Allegrofilm

Regie: Dominik Hartl

„**One of us**“ 2014, Golden Girls Filmproduktion

Regie: Stefan Richter

„**Gruber geht**“ 2014, Allegrofilm

Regie: Marie Kreutzer

„**Der Vampir auf der Couch**“ 2013, Novotnyfilm

Regie: David Rühm

„**Die verbotene Frau**“ 2013, Aichholzerfilm

Regie: Hansjörg Thurn

„**Talea**“ 2012, la banda

Regie: Katharina Mückstein

„**Im weißen Rössl**“ 2012, Zieglerfilm / Graffilm

Regie: Christian Theede

„**Das Pferd auf dem Balkon**“ 2011, Minifilm

Regie: Hüseyin Tabak

„**360**“ 2011, Dor Film

Regie: Fernando Mereilles

„**Grenzgänger**“ 2011, Prisma Film

Regie: Florian Flicker

„**Black, Brown, White**“ März bis Juli 2010, Allegrofilm

Regie: Erwin Wagenhofer

„**Zwischen Tag und Nacht**“ Juli/August 2009, Mobile Film Filmproduktion

Regie: Sabine Derflinger

„**Luks Glück**“ April bis Juli 2009, PunktPunktPunkt Filmproduktion / Intervista Digital

Regie: Ayse Polat

„**Revanche**“ August bis Oktober 2007, PRISMA Film / Spielmannfilm

Regie: Götz Spielmann

„**Ein Augenblick Freiheit**“ Jänner bis April 2007, Wega-Film / Film Du Losange

Regie: Arash T. Riahi

„**Herrn Kukas Empfehlungen**“ 2006, Opus Film / Prisma Film

Regie: Dariusz Garjewski

„**42 Plus**“ Mai/Juni 2006, Dor Film

Regie: Sabine Derflinger

„**Keller-Teenage wasteland**“ 2004, Nowotny Film / Misami Film

Regie: Eva Urthaler

**monika buttinger**

costume designer

+43 664 321 85 21

Selzergasse 32, 1150 Vienna, Austria

mail@monikabuttinger.com

monikabuttinger.com



„**Kotsch**“ 2004, Lotus Film  
Regie: Helmut Köpping

„**Böse Zellen**“ 2002, Coop 99  
Regie: Barbara Albert

„**Zwei Väter einer Tochter**“ 2002, Starfilm  
Regie: Reinhard Schwabenitzky

„**Fräulein Phillis**“ Juli 2001, Fischer Film  
Regie: Clemens Schönborn

„**Blue Moon**“ 2001, Lotus Film  
Regie: Andrea Dusl

„**Vollgas**“ 2001, Prisma Film  
Regie: Sabine Derflinger

„**Gelbe Kirschen**“ 2000, Aichholzer Film  
Regie: Leopold Lummersdorfer

## Fernsehen

„**Das Verstummen der Krähe**“ 2024, All-in Film  
Regie: Michael Rowitz

„**Acht**“ 2024, Film AG  
Regie: Marie Kreutzer

„**Schnee von gestern**“ 2023, Dorfilm  
Regie: David Wagner

„**Sexuell verfügbar**“ 2023, Majestic Film  
Regie: Ulrike Kofler

„**Heribert**“ 2022, Aichholzerfilm  
Regie: Andreas Schmied

„**Dunkle Wasser**“ 2022, Gebhardt Film  
Regie: Arash T. Riahi, Arman Riahi

„**Steirergeld**“ 2021, Allegrofilm  
Regie: Wolfgang Murnberger

„**Steirerster**“ 2021, Allegrofilm  
Regie: Wolfgang Murnberger

„**Weihnachtsepisodenfilm**“ 2021, Golden Girls  
Regie: Miriam Unger, Armen Riahi

„**Vier**“ 2020, Film AG  
Regie: Marie Kreutzer

„**Curling for Eisenstadt**“ 2018, Gebhardt Film  
Regie: Andreas Schmied

„**Die Notlüge**“ 2017, Epo Film  
Regie: Marie Kreutzer

„**Die Ketzerbraut**“ 2016, TV 60 / Aichholzer Film  
Film Regie: Hansjörg Thurn

„**Das Vermächtnis der Wanderhure**“ 2012, TV 60 / Aichholzer Film  
Regie: Thomas Nennstiel

**monika buttinger**  
costume designer

+43 664 321 85 21  
Selzergasse 32, 1150 Vienna, Austria  
mail@monikabuttinger.com  
monikabuttinger.com



„Die Rache der Wanderhure“ 2011, TV 60 / Aichholzer Film  
Regie: Hansjörg Thurn

„Plötzlich Fett“ 2011, DOR Film  
Regie: Holger Haase

„Die Tänzerin“ 2011, Epo Film  
Regie: Hans-Günther Bücking

„Beate Uhse-Ich will Freiheit für die Liebe“ 2010, Zeitsprung Köln  
Regie : Hansjörg Thurn

„Die Wanderhure“ 2009, TV 60 / Aichholzer Film  
Regie: Hansjörg Thurn

„Tschuschenpower“ 2008, Nowotny Film  
Regie: Jakob Erwa

„Aloha im Dreivierteltakt“ 2007, Laufbildfilm GmbH  
Regie: Christian Ries

„Daniel Käfer und die Schattenuhr“ 2005, Teamfilm  
Regie: Julian Pölsler

„Die verschwundene Frau“ 2005, Starfilm  
Regie: Reinhard Schwabenitzky

„Das Tor zur Hölle“ 2005, Lotus Film  
Regie: Max Gruber

„Schön, daß es Dich gibt“ 2005, Starfilm  
Regie: Reinhard Schwabenitzky

„Lambeck“ (Spieldoku) 2005, Aichholzer Film  
Regie: Martin Ambrosch

„Gefühl ist alles“ 2004, Starfilm  
Regie: Reinhard Schwabenitzky

„Kleine Schwester“ 2003, Colonia Media  
Regie: Sabine Derflinger

„Frechheit siegt“ 2003, Starfilm  
Regie: Reinhard Schwabenitzky

## Credits

### Theaterkostümbild

u. a. „Cats“ (Musical, Thun 2017), „Carmen Cubana“ (Musical, München 2016),  
„Annie“ (Musical, Salzburg 2015), „The Wiz“ (Musical, Linz 2013), ...

### Fotostyling

u. a. für Mercedes Benz , Adidas, Ing DI Ba, Bawag, Swarovski, A1, Palmers, Humanic,  
Schwarzkopf, ...

### Moderedaktion

u.a. für „Die Presse“, „Die Österreichische Textilzeitung“, „Wiener Zeitung“

**monika buttinger**  
costume designer

+43 664 321 85 21  
Selzergasse 32, 1150 Vienna, Austria  
mail@monikabuttinger.com  
monikabuttinger.com



## Modedesign

u. a. für „Eröffnung alpine Ski WM 2013“, „Eröffnung alpine Ski WM 2001 St. Anton“, „Eisbär“, „Airfield“, „Sando“, „Stapf“, ...

## Preise

Nominierung Österreichischer Filmpreise 2024 Bestes Kostüm für „Ein ganzes Leben“  
Nominierung INOCA Filmaward 2023 for Best Costume Design für „Corsage“  
Nominierung IDFS Filmaward 2023 for Best Costume Design für „Corsage“  
Nominierung CFCA Filmaward 2023 for Best Costume Design für „Corsage“  
Nominierung VHS Filmaward 2023 for Best Costume Design für „Corsage“  
Austrian Filmaward für bestes Kostümdesign 2023 für „Corsage“  
BAFTA Shortlist für bestes Kostümdesign 2022 für „Corsage“  
Nominierung Österreichischer Filmpreis 2021 Bestes Kostüm für „Ein bisschen bleiben wir noch“  
Diagonale Award Bestes Kostümbild 2020 für „Ein bisschen bleiben wir noch“  
Diagonale Award Bestes Kostümbild 2017 für „Die Migrantigen“  
Nominierung Österreichischer Filmpreis 2016 für „Der Vampir auf der Couch“  
Diagonale Award Bestes Kostümbild 2013 für „Talea“  
Diagonale Award Bestes Kostümbild 2011 (mit Veronka Albert) für „Tag und Nacht“  
Femina Preis / Max Ophüls Preis 2002 für das Kostüm des Kinospiefilm „Vollgas“

## Spezielles

Lehrende für Kostümbild an der Universität für darstellende Kunst Wien (Mdw)  
österreichischen Filmakademie FAK, seit Herbst 2023  
Einzelausstellung auf der Berlinale 2023 mit Kostümen aus „Corsage“  
Dauerausstellung im WIENMUSEUM Fechtkostüme aus „Corsage“ im Sissi original Gym  
Personale und Kostümausstellung im Medienkulturhaus Wels 2017  
Personale Frauenfilmtage 2017  
Leitung zahlreicher Workshops: u. a. Youki 2017, Diagonale 2019 , Crossing Europe 2019, ...

## Kostümfundus

### Infrastruktur

Seit 1995 bestehend, weiter ausgebauter Kostümverleih und Werkstatt auf 100 m<sup>2</sup> in Wien

### Biografie

Geboren am 23.09. Wels OÖ  
1986–1991 HBLA für künstlerische Gestaltung Linz  
1992–1995 Modedesigndiplom Wien/Hetzendorf  
Seit 1995 selbständiges Arbeiten in den Bereichen  
Kostüm-, Modedesign, Moderedaktion und Fotostyling

**monika buttinger**

costume designer

+43 664 321 85 21  
Selzergasse 32, 1150 Vienna, Austria  
mail@monikabuttinger.com  
monikabuttinger.com