

Gregor Schmidinger ist ein in Wien lebender Drehbuchautor und Regisseur. Er studierte Drehbuch an der University of California in Los Angeles. Zu seinen filmischen Arbeiten zählen Kurzfilme, Musikvideos, Werbungen sowie sein erster Kinofilm. Seine beiden Kurzfilme THE BOY NEXT DOOR (2008) und HOMOPHOBIA (2012) haben gemeinsam mehr als 15 Millionen Aufrufe auf YouTube. Sein erster Kinospielefilm NEVRLAND (2019) wurde u.a. mit dem Preis der Jugendjury am 40. Filmfestival Max-Ophüls Preis, dem Thomas-Pluch Spezialpreis für das beste Drehbuch auf der Diagonale 2019 ausgezeichnet und gewann den Österreichischen Filmpreis in der Kategorie Beste Kamera, Beste Tongestaltung und Beste Männliche Nebenrolle.

FILMOGRAPHIE

Nevrland (2019) Kinospielefilm, 90 min.

Drehbuch und Regie

Gefördert durch Österreichisches Filminstitut, Filmfonds Wien und ORF Film/Fernseh-Abkommen

Homophobia (2012) Kurzfilm, 23 min.

Drehbuch und Regie

Gefördert durch Land Oberösterreich

The Boy Next Door (2008) Kurzfilm, 10 min.

Drehbuch und Regie

Gefördert durch Land Oberösterreich

PREISE

Österreichischer Filmpreis (2019)

Beste Kamera, Tongestaltung und Männliche Nebenrolle für NEVRLAND

Max-Ophüls Preis der Jugendjury (2019)

am Max-Ophüls Preis Filmfestival für NEVRLAND

Thomas-Pluch Spezialpreis der Jury (2019)

auf der Diagonale 2019 für NEVRLAND

Best International Feature (2019)

am TLVFest für NEVRLAND

Bester Spielfilm (2019)

am Filmfestival Kitzbühel 2019 für NEVRLAND

Preis der Jugendjury (2019)

am Heimatfilmfestival 2019 für NEVRLAND