

Lukas Gnaiger Cinematographer

www.lukasgnaiger.com | mail@lukasgnaiger.com

Leegasse 5/11 | 1140 Wien | +43.650.802 95 80



Vita

1980 geboren in Egg / Vorarlberg

1986 – 1997 Schulen in Österreich, Deutschland und Kanada

2003 – 2004 Zivildienst in Ecuador

Berufliche Ausbildung

1998 – 2003 Lehre Medientechnik und Design mit Hauptaugenmerk auf Video und Ton.

Regelmäßige Tätigkeit als Kameraassistent für Fernsehstationen in Österreich, der Schweiz und Deutschland, sowie für Werbe- und Imagefilmproduktionen.

2007 – 2012 Studium an der Universität für Musik und darstellende Kunst – Filmakademie Wien | Studienrichtung Bildtechnik und Kamera bei Professor Christian Berger und Regiemodul bei Professor Michael Haneke.

Berufliche Laufbahn

seit 2005 Selbstständig als Kameramann mit Hauptaugenmerk auf Spiel- und Dokumentarfilm. Projekte im In- und Ausland (Tunesien, Australien, Türkei, Irak, Frankreich, Norwegen, Rumänien, u.v.a.)

Filmografie (Auswahl)

BOROWSKI UND DER FLUCH DER WEIßEN MÖWE | 2020 | R: Hüseyin Tabak | P: Nordfilm

MIND THE GAP | 2020 | R: Robert Schabus | P: Allegro Film

GIPSY QUEEN | 2019 | R: Hüseyin Tabak | P: Dor Film West

DIE LEGENDE VOM HÄSSLICHEN KÖNIG | 2017 | R: Hüseyin Tabak | P: Mitos Film

BAUER UNSER | 2016 | R: Robert Schabus | P: Allegro Film

DIE BADEWANNE | 2015 | R: Tim Ellrich | P: Coronado Film

HELLO DEMOCRACY | 2013 | R: Jörg Oschmann | P: Martin Maier Media

DEINE SCHÖNHEIT IST NICHTS WERT | 2012 | R: Hüseyin Tabak | P: DOR Film Wien

KICK OFF | 2010 | R: Hüseyin Tabak | P: Aichholzer Filmproduktion