

## S Z E N E N B I L D

1981	geboren in Berlin
2001 - 2003	Ausbildung zur Schauwerbegestalterin
2004 - 2006	Studium Produktdesign an der Fachhochschule Potsdam
2006 - 2010	Aufbaustudium Szenografie an der Filmuniversität Potsdam „Konrad Wolf“
seit 2009	freiberuflich tätig als Szenenbildnerin

### AUSZEICHNUNGEN

2022	Nominierung - Deutscher Fernsehpreis - Beste Ausstattung Fiktion für THE BILLION DOLLAR CODE
2022	Deutscher Filmpreis - Bestes Szenenbild für LIEBER THOMAS
2017	DAFF - Bestes Szenenbild für HEDDA
2011	Bild-Kunst Förderpreis - Bestes Szenenbild für BITTERE KIRSCHEN

### FILMOGRAFIE

2022	<b>DER NEUE FREUND (AT)</b> Regie: Dustin Loose, DoP: Clemens Baumeister Spielfilm, Hager Moss Film
2021	<b>LUDEN - KÖNIGE DER REEPERBAHN</b> Regie: Laura Lackmann, Stefan Lukacs, DoP: Tim Kuhn Serie, Amazon Prime Video
2020	<b>THE BILLION DOLLAR CODE</b> Regie: Robert Thalheim, DoP: Henner Besuch Miniserie, Netflix
2019	<b>LIEBER THOMAS</b> Regie: Andreas Kleinert, DoP: Johann Feindt Kinofilm, Zeitsprung Pictures
2018	<b>TKKG</b> Regie: Robert Thalheim, DoP: Henner Besuch Kinofilm, Kundschafter Filmproduktion
	<b>EICHWALD, MdB – STAFFEL 2</b> Regie: Fabian Möhrke, DoP: Tim Kuhn Serie, Kundschafter Filmproduktion
2017	<b>DAS SCHÖNSTE MÄDCHEN DER WELT</b> Regie: Aron Lehmann, DoP: Andreas Berger Kinofilm, Tobis Film, Rialto Film, Telepool

- 2017 **TATORT – FREIES LAND**  
Regie: Andreas Kleinert, DoP: Johann Feindt  
Spielfilm, Claussen + Putz Filmproduktion
- TATORT - GOLDBACH**  
Regie: Robert Thalheim, DoP: Andreas Schäfauer  
Spielfilm, SWR
- 2016 **SPÄTWERK**  
Regie: Andreas Kleinert, DoP: Johann Feindt  
Spielfilm, Eikon Media
- HEDDA**  
Szenenbild + Kostüm  
Regie: Andreas Kleinert, DoP: Johann Feindt  
Spielfilm, Broadview TV
- 2015 **KUNDSCHAFTER DES FRIEDENS**  
Regie: Robert Thalheim, DoP: Henner Besuch  
Kinofilm, Kundschafter Filmproduktion
- HERR LENZ REIST IN DEN FRÜHLING**  
Szenenbild + Kostüm  
Regie: Andreas Kleinert, DoP: Johann Feindt  
Spielfilm, Eikon Media
- 2014 **EICHWALD, MdB – STAFFEL 1**  
Regie: Fabian Möhrke, DoP: Timon Schäppi  
Serie, Kundschafter Filmproduktion
- MEIN SOHN HELEN**  
Regie: Gregor Schnitzler, DoP: Jutta Pohlmann  
Spielfilm, 90 Minutes Filmproduktion
- 2013 **DAS LÄCHELN DER FRAUEN**  
Regie: Gregor Schnitzler, DoP: Philipp Kirsamer  
Spielfilm, TV60 Filmproduktion
- TATORT - BOROWSKI UND DER ENGEL**  
Regie: Andreas Kleinert, DoP: Benedict Neuenfels  
Spielfilm, Nordfilm Kiel
- 2012 **ELTERN**  
Regie: Robert Thalheim, DoP: Henner Besuch  
Kinofilm, Kundschafter Filmproduktion
- DIE FRAU VON FRÜHER**  
Szenenbild + Kostüm  
Regie: Andreas Kleinert, DoP: Johann Feindt  
Spielfilm, Peter Heilrath Film, TV 60

- 2011                    **TATORT - FETTE HUNDE**  
Regie: Andreas Kleinert, DoP: Johann Feindt  
Spielfilm, Colonia Media
- NACHT OHNE MORGEN**  
Regie: Andreas Kleinert  
Spielfilm, Colonia Media
- 2010                    **BITTERE KIRSCHEN**  
Regie: Didi Danquart, DoP: Johann Feindt  
Kinofilm, Noirfilm
- 2009                    **BARRIERE**  
Regie: Andreas Kleinert, DoP: Jakob Seemann  
Kinofilm, HFF „Konrad Wolf“