https://vimeo.com/schneiderjonas +491629497544

Curriculum Vitae | DoP Jonas Raphael Schneider | 2026

Jonas Schneider wuchs weitgehend ohne den Einfluss von Medien und Film in einem kleinen Dorf in Oberfranken auf. Eine VHS-Kamera und ein filminteressierter Freundeskreis, der ebenfalls mit medienkritischen Eltern zu kämpfen hatte, steigerten die Neugierde auf das Unbekannte. Die Gruppe begann eigene TV-Shows und Spielfilme nachzustellen, da sie die Originale nur aus Erzählungen oder dem Fenster der Nachbarn kannten. Später wurde das Interesse gefördert und mit ausgewählten Independentfilmen und Filmklassikern gefüttert. Dies führte dazu das Jonas nach der Kunsthochschule vorerst eine Assistententätigkeit in Licht und Kameraabteilung, beim Fernsehen und später bei diversen Kino- und Werbefilmproduktionen begann. Es folgten erste Erfahrungen als Kameramann für Kurzfilme bevor er 2014 das Studium Bildgestaltung an der Filmakademie Baden-Württemberg begann. Während seines Studiums sammelte er zahlreiche Auslandsdreherfahrungen unter anderem in Latein- und Zentralamerika, sowie im arabischen Raum. Die im Studium entstanden Arbeiten wurden auf Festivals wie den Cannes Filmfestspielen, der Camerimage, DOK Leipzig und der Berlinale gezeigt. Jonas beendete sein Studium im Sommer 2021 mit dem Film „Los cuatro vientos“ für den er beim Firs Steps Award für den „Michael Ballhaus Preis“ nominiert wurde. Jonas wurde für seiner Arbeit an „KashKash“ mit dem Goldenen Frosch, auf der Camerimage 2022 ausgezeichnet.

Projekte als Director of Photography (Selektion)

Langfilm / Serie

2025 **L&K AMAZON SERIES** 6 Folgen, Dir. divers
2025 **TIPICO STORY** Dir. Jascha Hannover
2025 **SCHRILLE NACHT** 5 Folgen Dir Riahi Brothers
2024 **RAVE ON** Dir. Nikias Chryssos & Viktor Jakovleski
2024 **RIO NEGRO** Dir. Anna - Sophia Richard
2023 **THOSE WHO WHISTLE**, Dir. Pınar Yorgancıoğlu
2022 **I DON´T WORK HERE** 8 Folgen, Dir. Arman T Riahi
2022 **KASHKASH** Dir. Lea Najar
2021 **LEBEN TOD EKSTASE** Tatort Dir. Nikias Chryssos
2021 **HARRAGA** Dir. Benjamin Rost
2020 **LOS CUATRO VIENTOS** Dir. Anna-Sophia Richard
2019 **YOUTH TOPIA** Dir. Dennis Stormer
2018 **CHRONICS** Dir. Mohamad Sabbah

Kurzfilm

2025 **MOONUNIT** Dir Marlene Tanczik
2025 **ALMANSTADT** Dir. Thomas Taube
2023 **BODYCOUNT** Dir. Malte Thomson
2023 **CENTRE COURT OF ABBEY WOOD** Dir Alex Goeke
2021 **ROOTS OF MY RHYTHM** Dir. Steve Won
2020 **PANJE** Dir. Steve Won
2019 **DER SCHÖNE HANS** Dir. Anna-Sophia Richard
2019 **YOURSELF** Dir. Thilo Gundelach
2018 **FRANZ** Dir. Adrian Goiginger
2018 **ZORN DEM VOLKE** Dir. Lorenz Piehl
2017 **MRS NEBILES WURMLOCH** Dir. Pınar Yorgancıoğlu
2017 **HEART SHAPED BOX** Dir. Sandra Wollner
2016 **MILLIARDENMARSCH** Dir Adrian Goiginger

Festival & Award

2025 **FILFEST MÜNCHEN** Deutsches Kino „Rave on“
2025 **56th IFFI** „Those who whistle after dark“ Asia Premiere
2022 **CAMERIMAGE** „Golden Frog“ for best camera for feature film doc
2022 **CANNES** YDA Gold „Rio Negro“
2022 **CPHDOX** „New wave“ Award „KashKash“
2022 **FIRST STEPS** winner, best documentary „KashKash“
2021 **FIRST STEPS** nominated Michael Ballhaus Preis „Los cuatro vientos“
2021 **CANNES YDA** Silver, VIMEO STAFF PICK „Panje“
2021 **DOK Leipzig** „Los cuatro vientos“
2020 **CAMERIMAGE** „Der schöne Hans“
2019 **CANNES YDA** “Franz” & “Yourself”
2019 **MAX OPHÜLS PREIS** “Der schöne Hans”
2018 **CANNES** “Franz”
2017 **CAMERIMAGE** “Zorn dem Volke”

Portfolio https://vimeo.com/schneiderjonas

Regie Anna-Sophia Richard, Arabella Bartsch, Sandra Wollner
Haifaa-al Mansour, Lea Najar, Pinar Yorgancioglu, Marta Trela,
Natascha Stogu, Konstantina Levi, Michaela Taschek,
Arman T. Riahi, Adrian Goiginger, Benjamin Rost, Dennis Stormer,
Dimitri Tsvetkov, Kris Lüdi, Thilo Gundelach, Lorenz Piehl,
Mohamed Sabbah, Malte Thomson, Eoin Glaister,
Steve Won, Florian Tscharf, Leonel und Ruben, Oliver Voelkel,
Nikias Chryssos, Jascha Hannover, Marlene Tanczik, Viktor Jakovleski

Kontakt +49(0)162 94 97 544
mail@jonasschneider.eu